

# Έεάάδñαιόδæ Άεάεεìεð Άάæεί

Άάοτð Νεοιέετá Γεαά  
Monday, 01 September 2008  
Íñεάáíáά ίáííεάέίεά Tuesday, 21 October 2008

Έç "MusicBox" 148 (xεòáòù á .pdf)

Έτáάά γ áτòíεεñý è εìòáðáυρ ñ ðíε-ìóçúεάíòíì è εçááñòíùì ðááεíáάάòúεì, γáεγρúεíñý ίúíá Άáίáðáεúíùì ιðíáρñáðñí ðááεíñòáíòε è ίáíòáεúííñòε, ííεíεάίερ è áíçðáñòε ερπάáε ñòáííáεεíñú ίáεíáεíáúì. Ííγáεγáñú áíáðáγ óεúáεá, è εçìó-áííúá áíðúáíε çá æεçíú è á íðεóíáεò, ííæáεóε, εεòù ίáòð ÌÁÍÍÁ. Έçáðáá áóóóííááò è ñòáá εáε ñòááñòáí ñáííáúðáæáίεγ, Άεάáεεìð ιðííáñ εò ñεáίçú ááñíε ííúðáεεñú ðáíεúì ίáεñεεì áá-áðñí, ñíóñòγ ááá ίáñγòá ííñεά áúòíáá ááí ííáíáí áεúáíá &ldquo;Óáíòíì&rdquo;.

MB: Άεάεεìεð, ñ -ááí ίá-áεáñú ááøá εáðúáðá?

ΆÁ: Έáæáúε ðáç εíáάá ίáíγ ñíðáøεááρò «ñ -ááí γ ίá-εíáε» τòáá-áρ ίáíí. Ά íγòíì εεáññá óñεúøáε THE BEATLES. Έ ίá óíεúεí è ιðííñá-εááεíñú. Νðááε γòíáí ίíáíáí ííεìì THE BEATLES áúεε è ROLLING STONES, è T-REX, è THE MONKEYS&hellip; Ά -óòù PURPLE, URIAH HEEP, BLACK SABBATH, GRAND FUNK RAILROAD è εííá-íí LED ZEPPELIN. Έáε áóáóúεε ίáááò á óτò ίáð áíεáεúííε ίáíáðíε βίá Άεεεáí è Άγáεá Άáεðííá. Çàðáí ίáñòóíεε ίáεçááæíúε ίáðεíá øεíεúííúò áðóíí è áúñòóíεáίεε ίá ðáíòáò. Ìú í íðò-εεε ίá ñíçááòù íóçúεáεúíúε εíεεáεòεá. Άááí çáááίεá: è ίáεñεεì ιðáçáíεεáí ñááεáòù áíεúøíá øíó ç ðááòðáεúííε ííñòáíáεíí áðóáíá. Άáίáðáεáí ñòðáøíí ííðááεεíñú, è ííε ίáñ çáíòñòεεε á óòð íí áίεíñεεì -áñòγì Çáεááεáçñéíáí áíáííáí ίεðóáá.

MB: Íá τòòóáá εε εíðíε áóóóííááú, ιðíγáεáøáεñý ííçáíáá á ááøáì ðáíð-áñòáá?

ΆÁ: Άóíáρ, -òí ίáò. Άááú á ðááòðáεúííε ððóííá γ ίá ó-áñòáíááε, á áúε ðóεííáíεòáεáí áñááí ιðíáεòá. β áúòíáεε ίá ñòáíó áí áòτð áíáεíγçú-íúò εíííçεòεε ñ ñíεúííáí áεúáíá Δεíáí Νòáðá. Íáíá εç ίεò ίáçúááεáñú &ldquo;Oh-my-my&rdquo;. Ά ðáε εáε ίáñòóίεεε γçúεá γ τòááòεε: γòí áíáεεεñεεε ιðíεáòáðεáò íáò í ίáεñεεò ιðáçáíεεáò -&dash; ίáæáóíáðíáííí áíá ððóáγúεòñý. Ά ίáúáí, ίááóε

MB: xòí áúεí ííñεá áðíεε?

ΆÁ: Ííñεá ñεóááú íú ñ ðááγòáíε εç áðíáεñεíáí áíñáíáεγ áíεáí εñεáεε ίáñòí áεγ ðáíáðεòεε. Έ ίáεííáò, ίáøεε εáεíá - ðí ΆΈ, ááá &ldquo;ίáεííáεγ&rdquo;. Óáε ίáçúááεñý εò ñáííáγòáεúíúε áíñáíáεú, è íú ίáεε ðáεεá øεòù εáε &ldquo;β, óú, íí, ίíá - áíáñòá ðáεε íú ðáçíøεεñú. Íó á íτòíí γ áíεáí ίáóíáεεñý á ííεñεá εíεεáεòεáá, ááá ííá áú ííεáçáòù ñáíá áíεáεúííá εñεóññóáí. Íðεóíáεε ίá ιðííεó HEEP. Ά ίá ίáíáðéεε &dash; óááòεò ιðáòù. Íááí ίáòù. Íí ίáòù á ίáíáðá ÍÍ-ÚÉÓ ÁÉÓΑΔ è ÁÁÑÁÉÚÓ ΔÁΑΒÓ ίá óíòáεíñú. Έ á γ ίá áεðεæáðñεεε ðáεóεúòáò ιðε εííñáðááòíðεε, εíòτðúε, ιðáááá, ñεíðí áðíñεε. Έçó-áε áñá ñòεεε, áεερ-áγ ñεíòííε-áñεóρ íóçú εáðúáðó (ñíááòñý). β εíðτðεí ííáñòðεáñý è óñòðíεεñý ðááíòáòù á εíñòεòòð εááíðáíòíì. Έ ίáíæεááííí ίá ίíçáííεε εíεεááá εç ίáøá ðáññεáçáεε, -òí γ íπ εáε βί Άεεεáí (ñíááòñý). Íáðáíú γòíò áúε í-áíú ñòðáííúε, εííá-íí. Άíáíðεε ίá ñεγííáá, è γ ίε-ááí ίá ííεíáε è áñá æá γòí áúεá áðóííá è ó ίεð áúεá ðáíáðεòεεííáγ ááçá.

MB: Ά εáεíí áíáò γòí áúεí?

ΆÁ: Ά 82-í. Έ á ñíòááòñòáεε ñí áðáíáíáí íú ίá-áεε ñ εñííεíáίεγ ñíááòñεεò íáñáí á áóðá ρðεγ Άíóííáá. Íó á íτòíí ίáðáíú, εíòτðúε í ááðáááíúεεá ίáøáε Óεòíáòíí. Άíó áúεí óíááá óíεúεí 15 εáð. Íáøá Óεòíááò &dash; í-áíú ðáεáíòεεáúε -áεíááε. Íí ñ εáæáúì ίáñ áεòáðεñòíá ίá ñòáíá, áí áðáíγ εííóáðóíá, ííñòíγííí ðáíáðεðíááε è á εòíáá ðíñ ίá íí áíγì á íí -áñáí. Ά γ ñí ñáíáε ñòτðííú ííñòááεγέ á DER GRAAF GENERATOR&hellip;

ΆÁ: Ά ðáíáðòóáð?

ΆÁ: β ðáøεε, -òí áóááí εáðáòù ðíεúεí ñáíε íáñíε, íú ιðíáíεæεεε óíðáæíγòúñý á εáðá ίá εíñòðóíáíáòá è çáíεñáεε ίáðáúε áεúáíí ñéíá εáε The Beatles . Íó á εíááá ίíε τò ίáíγ øεεε, ðí ίγáεεε çíáε óáðáεε.

MB: Çεíεúεí εáò áú ιðíεáðáεε ñ ÍΒÁÍÑÍ?

ΆÁ: Óðε áíáá. Ñ 83-áí íí 86-é.

MB: Íá εñíúòúááεε ñíæáεáίεγ εíááá íçáíáá óáεááεε áðóííó ίá ίáííε ñòáíá ñ çáíááíúíε ííñòðáíε ίá "Moscow Music Peace Festival"

ΆÁ: Íáò. Ííñεá ðíáí εáε íú ðáññòáεεñú ííε áíá ίá ííáεε ííγòù -ááí óíòγò. Έ óííó æá áñá íáñíε á ÍΒÁÍÑÁ ñí-εíγε γ &dash; ιðεííñε ñòεεñòεεá, á çàðáí óøεε á áæáç, ðγáááé è ίáεííáò á áááíááðá. Νíτòááòñòááííí è ίáñíε è áεúáííú áðóííú á óá áðáíáíá áúεε áá ðáεεò εáε Øòíεááóçáí. Έ γòεí ίεíí-áðáεúíí εñíτðòεε áíó áíεíáó (ñíááòñý). Έíááá á Ðíε-Έááíðáòíðεε ίáñ óñεúøáε Άεáεñáíáð βε Çáííú. Ά γ ááæá ίá çíáε εòτ γòí ðáεεá (ñíááòñý).

MB: Άú ίá áíγέεñú γéñíáðεíáíóíá? Íá áíγέεñú ííðáðγòù ñεóøáðáεáé?

AA: À íàì áúèí àñá ðááíí. Ìú áááú èáðàèè á ñáíá óáíáíèùñòáèá è ááíúáè ýòèì íá çàðáááòúááèè. Òàè -òí íá íòèàçúááèè ñááá á ó

MB: Òáíðèòú ááç íáyçàðàèùñòá, èíááá íóçúèá íá ñðááñòáí çàðááíòèá è íáò ñíòááòñòáòòùèò íáyçàðàèùñòá èáá-á?

AA: Ýòí "íàèèá í ááòò èííòáò". Èííó -òí íðáàèòñý. Èííá-íí, ðíááè íá áóøèò òááy, ííèíí íá ñíáøà, ðàç á ááñýðèèáòèò áúíòñèáòú á ñíèçúèèá áí òøáè ñíáðàæááí. Ííýòííò íááí íàðèòñý è íèàðèòùñý (ñíááòñý). xòí áú íá áíáíðèèè ðáíðòú - áñá ííè ðíòýò, -òí áú èò ððáññèááèýòùñý &ndash; íááí áúíòñòèòú àèúáíí ñ íððááèèáííúí èíèè-áñòáíí òýéíá è òèòíá. Á ýòíí áñòú ñáíé èáèò è ðàòèííáèùííá íàòçú).

MB: À èáè áú ðáññòàèèñú ñ ÍÁÍÁÍÍ?

AA: Ðáññòàèèñú ííðíàèùíí. ß ááæá íñòááèè èì íàçááíèá, èíááá ííè ííðííèèè íá ýòíí.

MB: È íðòí&hellip;

AA: À ííòíí á 86-í áíáò ý òøáè è ñááèèè &ldquo;ÒßÆÁËÛÉ ÁÁÍÛ&rdquo; ; ç ááòíý íóçúèáíòáìè èç ÍÁÍÁÍÁ è ááòíý &ndash; èç xÁ

MB: Ñèíèùèí íèáñòèííè áú çàìèñáèè ñ ÒßÆÁËÛÌ ÁÍÁÍ?

BA: Áñááí ó «Òýæáèíáí Áíý» òðè àèñèá, ááá ñ ííèì ó-áñòèáì (&ldquo;Á Ííèáò&rdquo; ; è &ldquo;Òýæáèùé Ááíú&rdquo;) è íñèáá íèáñòèííèá, èñòáòè, áúèá íáííèíáèíò áíáèíýçú-ííé. Òíááá èáè ðàç íòèðúèñý æáèèáçíúé çáíáááñ è íáì íðááèíæèèè çàìèñáòú òá èííí òèòú í-áíú íðíñòí (ñíááòñý). Ìú íðíñòí áçýèè -áòúðá òèòá íáðáááèè íá áíáèèèñèèè ýçúè è çàìèñáèè &ndash; íá áòíðòò ñòíðííó á íáááçáíèý&rdquo; ; è &ldquo;Ñòàý&rdquo;. Ñ áíáèíýçú-íúèè íáñíýìè, èñòáòè, ñáyçáí çááááíúé ýíèçíá. Èíááá íðèáòáèè á Áíáðèòò ý í-áí ý ííð. Ááí , èñòáòè , çááèè Ííè Ñèííí (íáííòáìèèèáò çááçáú) &ldquo;Á íá èáèíí ýçúèá áú ííáòá?&rdquo; - ñíðííèè íí. &ldquo;Íá &ldquo;Ááááá&hellip;...))) Á ý áúè óááðáí -òí íá íáíáòèíí&rdquo; ; . Áíò óàè áíò! Á áááú íáðáá çàìèñúð íá íðíèçííáíèá ñòááèèá íðáííáááòáèùíèòá Èíñòèòòá èííñòðáííúò ýçúèíá (ñíááòñý).

MB: À èáè áú íèàçàèèñú á ÁÁÉÍÁ?

AA: Íáíáæáú íú ñ ÒßÆÁËÛÌ ÁÍÁÍ áúñòóíáèè á Áóááíáøòá. Ìú æèèè á ñíñááíèò íííáðáò ñ áðóíííè «ØÁÓ », à ó íèò íáíááæáðíí áú ííèáíáá íá íèúáá íá íáðàçáííèèá è ñèàçáèá, -òí Ááèáðá íðèáèáøááò á ñáíé íðíáèò èíòíðúè íí áíòíáèè áèý Áíáðèèè. Ìú çáñáèè á áá èçááòú áèèèì &ldquo;áúíáè èç òáíú&rdquo; ; è íá íííèíáè, -òí ñèòáòèý á íèðá óæá èçíáíèèèñú. Íáðáñòðíèèá è ííáá íá íáá çáè áúèí òíòý áú 2-íý áíáàìè ðáíúøá - òí áñá áúèí áú áíçííáíí. Íí íú ííçááèè. Óæá íí íðèáúðèè á ÑØÁ Ááèíá íííýè, -òí áñá ýòá çàðáy ý Òàè ý íñòáèñý ááç áðóííú. ÒßÆÁËÛÉ ÁÁÍÛ á òá áðáíáíá ííñòíýííí íáíýè áíèáèèñòíá. Èíááá ý óííáèè èç èííáíáú òí, ñíááòíáèè íá è íñíááíííñòè ííñèá òíáí èáè íí èò íðíñúáá ííèíñòùð çàìèñáè á ñòóáèè òðáòèè áèúáíí &ldquo;Á Èðáò Áóðáèíá&rdquo; ;, íí íááúáííúò á

MB: È íá-àèáñú ðááíòá íá ðááèí&hellip; Á áñèè áú áú òíááá ñèííòáíòðèðíááèèñú íá èáðúáðá íóçúèáíòá, à íá ðááèí è òáèááèááí

AA: Òðóáíí ñèàçáòú - áóíàò, -òí áñá æá - ðíè, òíòý ý èðáèò ýéñíáðèíáíòèðíááòú ñí ñòèèýíè è æáíðáìè. Íáááðííá áúèí áú íííáí ñáá íáñíð "Ñááò" ñ áèúáííá &ldquo;Òáíòí&rdquo; ;-íðèì.) .

MB: Èáè æá íðíèçúèèá áàøá ñóáúáííííáý áñòðá-á ñ ðááèíýòèðíí?

AA: Íáíý ííçááè ìèòáèè Áíðçèí. Íí ðááíòáè íá ðááèíñòáíòèè &ldquo;Þííñòú&rdquo; ; á íáðááá-á á &ldquo;Ííèááý íí-òá&rdquo; ;. È á èáè è íáèáíèáá áúáàòùáíòñý òíááá áèòáðèñòó è èçááñòííò ðáñèðò-áíííò íáðñííáæò. Ìèøá íðèáèáñèè ááí ñíá-àèá áèý èíòáðáú ðáøèèè ááèáòú íðíáðáííò í òíèá. Ááç áèòáðííè øèíèú. Á ííñèíèùèó ý ñ Ááèíé á òí áðáíý áíòíáèè áèúáíí GAIN&rsquo; ;à, òí òíáèè ñ íðèáçáò çáííèò ìèøá. Èíòáðáñòáòñý Ááèáðíé. &ldquo;Ááèáðá òáì íñòáèñý è íááñááá. Òàè -òí òú ááí íá æáè &hellip;&rdquo; ; &

MB: È ííáñèíñú&hellip;

AA: Áà. Òíðíòèá áúèè áðáíáíá. È èíèèáèòèá áúè íòèè-íúé. Á òíðíáò íáðááá-è ý ñðáçò èçíáíèè. Á èñèóññòáá áèááííá -òí?- Èííò &ndash; &ldquo;ííñíáèèíí&rdquo; ;. Ííñèá íáðáíé íðíáðáííú ý ñòáè íáðáú -áèíáèíí èíòíðúè &ldquo;çáíðáè&rdquo; ; íá ðááèí. Íííð èá ìáèñèí Èíñòðáááá íçàðááèè íáíý ñ áíááúí èðáúáíèáí. &ldquo;Íó òú&rdquo; ;, - áíáíðèò, òòèèááí. ß íè-ááí á ðíèá íá íííèàò, íí íðíá

MB: Òíááá æá áú íðíðááèèñú è íá ÒÁ?

Á òíò íáðèíá ìèòáèè ðááíòáè èíððáñííáíáíòíí ó Èááíá Ááíèáíáá á &ldquo;Íóçíáíçá&rdquo; ;. È ó òáèáèíííáíèè ÁÈÄ, íá íáðáíí èáíáèá òáèèèí íðíáðáííò èíòíðòò íú ááèáèè íá &ldquo;Þííñòè&rdquo; ;, íí &ndash; ; áèááíááðèáíòá. Òíèùèí íáçááíèá íú ááèè áè áðóáíá &ndash; ; áèááèè òí, -òí áúèí òíááá á ííáíèíò è íí ñòòè áñá ýòí áúèí íðááòá-áè &ldquo;ÍÑÍ-ñòóáèè&rdquo; ;. ðíèè, íáðáíááááíèá&hellip; ; øó ñááèáèè 7 íðíáðáíí, èíòíðúá íá áíèíá ííòèýðíííñòè ÒÁ íðíèðòèèí íðòíí áúá òðè ðàçá.

MB: Ááì íá èáæáòñý, -òí ðááèí áíèáá ýèèòíí íí íòííáíèò è òáèááèááíèò?

ÁÁ: Nííaeñáí ñ yòèi ííáíeáí. Íáúàeçáañòíí, ÷òí ðààèí &ndash; òàéíà. Èpàè ñèùòò àíeíñ, íà àeäy áíáíðyúaaí. È òàè óñòðíáí ííçà Óààòðàeüíúà íñòàííàèè íà ðààèí &ndash; yð-àeøèè yòííò íðèíàð.

MB: Èàè øèà ààòà àeçíü ààeüøá?

ÁÁ: Èàeíà òí àðáíy íy ðàáíòà íá í-áíü ñèeüíí íðààèèañü. ß æèè yòèi. Ðàáíòàè 24 ÷àñà à ñóòèè ááç íòíòñèíà.

MB: Ííeàòà òðòàà áúèà àààèààòíé?

ÁÁ: Ííà áúèà ðàáííé íðàeòè-àñèè íóèp. Níá-àèà áííàúá &ldquo;çàæèààè&rdquo; íà ííeñòàáèè &ndash; 300 áíeèàðíà. È yòí à òà áíeüøá íà ííeñòàáèè ðàáíòàòü&rdquo;. Á íá à íòáàò: &ldquo;òàè òü æá íàø éó-øèè ñíáòèàèèñò! Íú àááí òááá íeèàá ííáüñeòü ò. È ÷àðàç òðè áíàà y íðíñòí áúáíòñy. Óñòàè íò íàeèèy íóçúèè, íò ááñéííá-ííáí íòíeà, à èíòíðíí èàæáúé ááíü íòíæ íà áðòáíé.

MB: Ñ áðòáíé ñòíðííü áúé çàeíæáí ààçèñ àeý ààeüíáeøááí ðàçàèòeý. Íàðáòp ííeíáeíó æeçíé òü ðàáíòàáøü íà èíy, à çàòàí èíy ò. ÁÁ: Íáááðííà. Íí íà òíò ííáíó y áíøàè áí òàeíáí ñíñòíyíeý, éíáàá íóçúéó íà ííà ñeòòàòü ààæá àeý óáíáíeüñòàeý. Óíeüéí àeý ðàáíòü ííeíeíúé Àeáeñáé Nèáíðíà è Àeáeñáíáð Óðíòeííà. Áíñòààèè æóðíáeü, íàðááíáeèè&hellip; Á y ÷èòàè è &ldquo;áíáè&rdquo; áñá &ldquo;Óèò-FM&rdquo;. Yòí ííáày ñòóíáíü àeý íáíy. Áíeáá áúñíeäy. Áðáíy &ldquo;Ðíé-íàðyàà&rdquo; è «íàðø-Áðííeà» èíòíðüí y.

MB: È òàè íàçàíàòíí íü ííáíøèè è ààøáíó íàðáííó ñíeüíííó àeüáííó. Èàè íàèííeèñy íàòàðèàè è &ldquo;Èðòòè Íáààèè&rdquo;? xòí á &ldquo;Öyæáeííáí Áíy&rdquo; íò ààñ áðyà èè æààèè.

ÁÁ: Á 95-í áíáó, éíáàá y ðàáíòàè íà &ldquo;Pííñòè&rdquo;, íá ííðò-èèè áàèàòü íðíáðáííó &ldquo;Àeñéíòàèà&rdquo;. È y ñòíeéíó íííyè, ÷òí áàæá òà èíòíðáy áñòü &ndash; à áíeüøeíñòáá ñeò-àáá íà ííçeòèáíà, à íáííeíáíà ñeáçàíè è íúòüáí. ß íííyè, ÷òí íááí ÷òí-íáñíð &ldquo;Ííeü - yòí íàeáíüèèè áóèàøèà&rdquo;. &ldquo;Áàðíí Óíí Ááð Íøèè&rdquo;, &ldquo;Ó Càííáàðà&rdquo; è &ldquo;Áñá íáñíé Óòáñíàà. &ldquo;Áàeíñeíáàèñòü&rdquo; &ndash; ñòèèeçàòeý ííà Óòáñíàà. &ldquo;Áíáíà&rdquo;, &ldquo;xòí òí ñeò-èeíñü &ldquo; ß òááý èpáèp&rdquo; &ndash; ííááí ñíáñòááííáí ñí-éíáíeý. Íàèíòíðüá èç íeò áúèè áúá íà íàðáíí àeüáííà ÍPÁÍÑÀ.

MB: Èòí íðèíeíàè ó-àñòèà á çàíeñè àeüáííà ?

ÁÁ: Íá íííá ííe ñòàðúé òíáàðèü àðáíáí ÍPÁÍÑÀ, à íúíá èèààèøíeè ÐÍÍÁÍ Ñáyòíñeàà Éóèèèíà. ß ÷àñòí áúáàè ó íááí á ñòóàèè à íðí íóçúèàeüíúò yéñíáðeíáíòíà. Íðèíyèè ó-àñòèà è ñáññéííüèèè &ndash; ñàèñíòííeñò, àeéíðàeííeñò è ààæá ááíáæeñò. Íáííeýáá ñí àeüáíí íà ííeò-èè áíñòàòí-ííé ðàñèðòòèè íò &ldquo;Polygram-records&rdquo; è à èòíáá y eçáàè ááí èàè áú &ldquo;àeý ñááý&rdquo;

MB: Íí-áíó áñá æá áúè òàèíé íàðíííúé ðàçòüá íàæäó &ldquo;Íáààèyíè&rdquo; è ííáüí àeüáííí? È íí-áíó èíáííí ñàè-àñ - ÷àðàç íí-÷-

ÁÁ: Íàòçà íáúyñíyàòñy íðíñòí. ß ñíáíeè ñáíá áííeòà ðíé íááòà - íà ðààeí àè-àæáý è áááòüááí òàeáíòíáðáíí. Áúeí ííáí ðàáíòü, íííáí áúeí, óíòy - áðáíy íò àðáíáíé y áðàè à ðòèè àeòàðò è áàeíáàeñy ñí-éíáíeáí ðàçeè-íúò íáñáííé - òàè àeý ñíáñòááííáí óáíáíeüñòà íòíáàèààòü ííííííe íeá-àíè è èíeòyíè àè-àæáý. ß ààæá áííáü ñíáðàè ÓPÆÆÉÚÉ ÁÁÍÜ. Íó à íòíí ííeò-èeíñü òàè, ÷òí áíáðàèèñü

MB: Áú ðàññ-èòüáàèè ÷òí íáá àeüáííà &ldquo;ííeáòò&rdquo;?

ÁÁ: Ñáè-àñ í-áíü íàeáíí ðàññ-èòüáàòü ÷òí eàeíé-òí àeüáíí &ldquo;ííeáàò&rdquo; íðíñòí òàè. Áò à Áèèáíà àeíæèèè 7 íeèèéííá íàñòíé-èáí à Èíòáðíáòà &ndash; òááý íàò. Óü áðíáá áñòü &ndash; à òááý íàò, òü &ndash; òáíòíí (ñíáàòñy).

MB: Á íà ñòàðúò óyííá &ldquo;Öyæáeííáí Áíy&rdquo; áú ðàññ-èòüáàèè?

ÁÁ: Ííe óæá àááíí íáíü. Ó íeò óæá àááíí áàòè. Ó íeò áðòáèà íðíáeáíü. È óæá íàeí èòí áðóííó íííeò. Íàðáúé àeüáíí ðàçíòáèñy íà &ndash; áàeíeòü, èíòíðüá ñííeíéíí ñèà-àpò &ldquo;Óáíòíí&rdquo; á Èíòáðíáòà è yòèi áñá èíí-èòñy.

MB: Èàè áú èñòàòè íòííeòáñü è &ldquo;íðíáeáíà&rdquo; ñáíáíáííé ñèà-èè íóçúèè?

ÁÁ: Ñííeíéíí íòííòñü. ß ííeíàp ÷òí yòí áíðíáñòáí è y íà ííeò-ò ááíáá çà òí ÷òí çàíeñàè. Ñ áðòáíé ñòíðííü ííñeíeüéó íeàðà íàò &ndash;

MB: Íðááñòàáúòà, ÷òí áú áííáü çà íóeüòíí íà &ldquo;Pííñòè&rdquo;: &ldquo;Èóeüòíáúé ðààèíáááòüèè Áèààèíèð Áàæeí áúíòñèè

ÁÁ: Ñðàçó íà íòáá-ó. Áááü &ldquo;Óáíòíí&rdquo; íàíeñáí í-áíü ðeòðí. Íí ðàññ-èòàí íà ñíááððáííí ðàçíòp áóàèòíðèp è ñíñòíeò èç &ndash; èíáàñòðeáè ðáíèèñü.

Íðè yòíí è íàðááy &ldquo;-àñòü&rdquo; ñàíà íí ñááá ðàçíííeáííááý. &ldquo;Ðàçááíüñy&rdquo; è &ldquo;Sex-ðááíèpþí&rdquo; &rdquo; &ldquo;Íðáòáíçèy&rdquo; &ndash; òóèèááíñèèè óáíé. &ldquo;Áàòáð&rdquo; íáííeíááò íí áóóó óáíðáíeý OASIS. &ldquo;Àeüíeíeí íðááyòñy áááóøeáí, «Áeóñòèèà» àeý ñííáíà èíòáèèáèòóáeíá, «Èí-òí íðèø,e» - àèpç àeý íóæeéíá, «TV-àèpç» èèðè-àñèèè íáíé Óáíáðèèñá.

MB: Éoi ðaáíòae ñ àaìe ía yòìò ðaç?

ÁÁ: Áy-áñeaa Íreuaíei. Íí ííe éteèaaa íí ðaáíòá è oíaaðeu íí ðaíð-áñoáo áíò 25 eáo. Oàeaiòeèaúe íaðaíú, ñúãðae ía áñáo íoae áeóñòe-áñeíe àeòaðú á «Áeóñòeèá» è «Éoi-òí íðeø,è».

MB: Ííeíòáðáñíaaáøeñú íáíeyíe íí ííáíáo èeðeèe ý ñ oàeèááíeàí íaíáðóæèe, ÷òí íá áñá ÷oáñòáoðò áá ñòááíñòú. Ííá æá ó ááñ ííñíòðáòú!&rdquo;, íííeíay áñá aóeèaaéúíí. Áeàèíí oàe áíñíðeíeíàðò íeð íaíúyèe è yòìò aèúáíí íæíí eñííeüçíaaòú eàe oáñò ía eçáe

ÁÁ: Éííá-íí áñá yòí ñòáá ÷eñòíe áíáú! È &ldquo;Sex-ðááíeðþóí&rdquo; è íaíðeíáð &ldquo;Íðáòáíçèy&rdquo; &ndash; áñá yòí ñòáá ñeàèò ía-àeúíeè, ííeíúe è íaðaíúe. È íáíó çáòíáèò ñíòðóáíeèe è íí eèaaaò èí á eèòí aóíàæeáíe è íðáò áðúçáay ñeþííe: &ldquo;Íí ñòááá (ñíááòñý). Áíáíðeòñý áóíáá áú íðáááá, íí ñ eçáááí-éíe. Ááñú aèúáíí oàeíe! Òà æá &ldquo;Sex-ðááíeðþóí&rdquo; á ðóáíæ ñòááíñòúþ á ííáe èeðeèá íáò íe íáííáí &ldquo;íòñòíáí&rdquo; oàeñòá. Èææáúe eç íeò &ndash; í æeçíe è íá áúáóíáí. Ñ-èòáð, ÷oíðáeíóeè, á oíí, ÷òí ááñú aèúáíí íòí eþáíáú. Òàe áí áñáí íeðá áñá ñaíúá aèeçeèá, íííyòíúá è ñeóøááíúá íáñíe - íòí eþáíáú!

MB: Áñá ÷oíáú ÷áeííáe íá ááeàe oàe eèe eíá-á ñáyçáíí ñ yòeí ÷oáñòáíí.

ÁÁ: Éííá-íí.

MB: Ííeüçóyñú ñeó-ááí oí-ó ííeó-èòú íòááò ía íó-àpùeè íáíy áííðíñ. Í eàeíí &ldquo;oíóúáííí øáííá&rdquo; áú ííáòá á «SEX -ðÁ

ÁÁ: Òàe yòí oàe è áíeæíí áúòú (ñíááòñý)! Òàeñò oàe è íeøáòñý, ÷oíáú eàæáúe oàeèaaè, ÷òí oí ñáíá &ndash; eàe ía áðáíáíí ñòáá &ldquo;íáe&rdquo; è è ííeíeáíeð.

MB: Ñeíeüèí áðáíáíe íðíóíáeò ó ááñ íáú-íí íò íáðáíáí íááðíñeà áí áíòíáíe eíííçeòeè?

ÁÁ: Íí ðaçííó, íí íáú-íí áñá íðíeñóíáeò eááeí. Ííííþ eàe íaíeñáe &ldquo;Ááòáð&rdquo;. Áúøáe eç áííà è ííøáe íí aèeáeèá è íáòðí. Ñ «í eþáeð eíááá ááòáð &ndash; áóáò á eèòí, ý eþáeð oáíþ eàñeó, eþáeð oáí, Çeí, íá íáðáeòñý íáááòú , eííay ííòíe, áíçáòøíúá àeððe çááeí-èááòú á eíá».

Ñí-èíeè íáðáúe eóíeáò è áðíñeè&hellip; áí eó-øeð áðáíáí, á ía çáíeñe àeúáííá áñíííeè è áííeñáe.&ldquo;Éoi-òí íðeøáe&rdquo; ý íðýíí ía ðaáíòá. Áááíí áúe ðeòó á áíeíáá ííeóáæaçíáúe. (Áeàáeíeð áíñòááò àeòáðó è ía-éíááò íáòú - íðeí.) Áóeááeúíí çá íáðó ÷oíðáíþ, íí íá oàeñò (ñíááòñý). Í ííííðeè ñ íàøeí çáóeíðáæeññáðíí, ííeíáúí àeòáðeñòíí, eíòíðúe ñ-èòáe, ÷òí íáñíe, á á íñíááííñòe ð &ldquo;ðáçááííñý&rdquo;, &ldquo;Sex-ðááíeðþóí&rdquo;, &ldquo;Íðáòáíçèy&rdquo; è &ldquo;Éoi-òí íðeøáe&rdquo; íaíeñáíú ÷áð &ldquo;ÈeááðÑaíòðáe&rdquo; è &ldquo;ÍáòáeèÁeñeàðáe&rdquo; áúeè íaíeñáíú íííe áúá aèy ÒÆÁÉÍÁÍ ÁÍß. Íí ííáe çááóíeá ííe íáðáeííeñeàðáeè&rdquo; (ñíááòñý). Ííæáò ý áúá è çáeíí-ó áá eíááá-íeáóáú (ñíááòñý). Á Èeááð-ñáíóðáá ý íðíñòáááe, eñòáòe, e

MB: Áááíí íðá&hellip; Á áúeè eè ó ááñ ííáí-íúá íðíáeòú?

ÁÁ: Ñáe-áñ oí-íí áñíííeòú óæá ñeíæíí. Á íáðáíe ííeíáeíá 90-ó ý çáíeñáe 5-6 íáñáí aèy áðóííú ÍÁÉ. Ýòí oáoíí-ííñíáúe íðíáeò è íáñ íñòáeúíúá eáíóeè á Èáòó. Áúeè è ðaçíáúá áóyòú ñ ðaçíúíe áðòeñòáíe á íñíáííí íáeçááñòíúíe øeðíeíe íoáeèeá. Áíò áñíííeè, eàe íáðñáááñ". Í çáø,è è oíááðeúó íá ñòóáeð, á íí eàe ðaç çáíeñúááe eáeíáí oí íaèú-èeá. Ííe oíááðeú ñíðáøeáááò: ÷ááí íá oááòááç áíeíííí... (ñíááòñý). È oíeüèí á yòíí áíáó íá íáíííeèe yòó eñòíðeð, ðáññeáçáá, ÷òí oíò íaèúø - yòí è áñòú ñaí Áeáá Òíáeíá. Í áúe

MB: Áí áðáíáíá ÒÆÁÉÍÁÍ ÁÍß áúá áúeè óóáñíááòú è ñeíæííñòe ñ eícòðóíáíòáíe. Ñáe-áñ í-áíú íííáeá íþò ííá íáíó áíeúíeó: çáæ

ÁÁ: Òðóáíí íòááòeòú íáííçíá-íí. Íí &ldquo;íðíááeøíó&rdquo; oíááá ííá oí-íí áúeá óóæá. &ldquo;Íí eááá&rdquo; ííæáò áúòú ííá áúe áíçáðáúáþñú íáçáá &ndash; á óó íáíòáeúííñòú, íòííøáíeý eþááe è áñííeíááòñý áñá &ndash; íò çáíáðíá áí ííeèòeèe. Á ííeíáúá ííñe è aèy íeò áñá yòí ííeíáý ÷oøú.

MB: Áóøááííñòú á íóçúeá ñ ííáá-è ííeíááæe áñá ÷áúá áñííòeèðóáòñý ó íáíý ñ eàeèíe-íeáóáú eð íeáíúíe ííñeááeèáíe ííá íáñíe ð. eàæáòñý eè ááí, ÷òí íóçúeá ñáe-áñ á oàeíí áñá æá áíeáá ááçáòóíay è eííááeáðíay, ÷áí áí áðáíáíý ÍÐÁÍÑÀ è ÒÆÁÉÍÁÍ ÁÍß?

ÁÁ: Òíááá eþáe áúðááeèeñú eç ííáííeüý è ía áñáo íaðáò áúíóñeáeè eðááòeá. Òáíðeèe &ldquo;ñí ñòðáøííe ñeéíe&rdquo; è ñaííáú óñíáááeè, è eàe ííeó-áeíñú. Áeàeèe yòí íá çá ááíúáe, á ÷oíáú ííeáçáòú áñáí &ndash; oí, ÷òí ííe oíæá ííáóó. Áíò áú íáñ çáæeíáe Ñáe-áñ &ldquo;eííeðáòíí áááeí íááí çáðáááòúááòú&rdquo; ÷òíáú eàe oí áúæeááòú. Á óá áðáíáíá eþáe ðaáíòáeè ááá-oí. È ááá íòííñyòñý è ááeó. Íáóíayò è íðíòáññó áíeáá ðáøeííáeúíí è íáðeáíòeèúíí. Áñòú áíeüøíá eííe-áñoáí íðíáþñáðñeèò oáíòðíá á eíòíðú. Áííóñòeí íóçúeáíòú íðeííñýò èí íáñíþ: &ldquo;Áá áðýíú ááøá íáñíý! Ñí-éíyèòá áíò oàe, oàe è oàe. Óeðááeòá eó-øá ó eíáí-íeáóáú &ndash; íðí eþáíáú&rdquo;.

MB: Á áúeá eè eííeóðáíòeý áí áðáíáíá Òyæáeíáí Áíy? Èæeèá áúeè íòííøáíeý íáæáò íóçúeáíòáíe?

ÁÁ: Éííeóðáíòeý áúeá, áñòú è áóááò áñáááá - oàe óñòóíáí íeð. Á áúðáæeááñú ííá á oíí, eòí eàeèí íííáðíí á eííóáðóá áúñòóíááò, íðeíí-èe aèy àeòáð, eàeèá íðe-áñeè, íó è ðaçóíááòñý øeòú. Íóííøáíeý áúeè ðaçíúíe - íí á oàeíí íðeýòáeúíñeèá, íðe-áí íá ááæáí ÷

Iàðòéíú.

MB: À nēāāēōā èē àú çà nīñòìyíēāi nīāðāiáííé &ldquo;Iàòāēēē-āñēíē&rdquo; nōāíú?

ĀĀ: Ēāē íīæí çà yòèì ìðīñēāāēòù? Āðóīī &ndash; Ièēēííú. Āñòāñòāííí ēííāā nēóøàp èç ííāéííē òí, ÷òí ííā nīāāòòpò èēē ìðēíñy

MB: Nāē-āñ āíðāçāí ēāā-ā àúíóñòēòù àēüāíí ÷āì Iàìðēiāð 20 ēāò íāçāā. Nīāēāñíú èē àú, ÷òí ā nēāāñòāēē yòíāí ìðāēòē-āñēē í òāóíē-āñēíāí ìðīāðāññā ā íāāēā?

ĀĀ: Íā nāííí āāēā ìò-āñòē òú ìðāā, èçāàòù àēüāíí nāē-āñ nòāēí íāìíāí ìðíúā, ÷āì ðāíúøā ā ēííōā 80ð, íí āñā æā íāāí çàìāòēòù - íā (ñīāāòñy). Ìòñpāā ìíðē-āāì ìðā-íēāāí ìðīāóēēē, ā ēíòíðíē ííāāæāāāò ðāñíēāðāííúē òííāð. Íú æēāāí ā äóāēēñòē-āñēíí ìēðā ē ìíy

ÌĀ: Íāóæāēē ìē-āāí íā nēóøāāòā?

ĀĀ: Āñòāñòāííí, nēóøàp ÷òí-òí ē āííā, íí íā ÷āñòí, ììòíò ÷òí ā nāíāē æēçíē y í-āíú íííāí ðāçííē íóçúēē ìðīñēóøāē. Nāē-āñ ìñòìyíí

MB: Ā nēóó íā &ldquo;çàìüēēāāòñy&rdquo;?

ĀĀ: Ēííā-íí çàìüēēāāòñy. Āā àúā ēāē! Āííāúā ìāðāñòāāøü nīíāðāæāòù ÷òí-ēēāí (ñīāāòñy).

MB: Ìñīāāāò èē ìíüò íóçúēāíòā ā íúíāøíāē ìòāāòñòāāííé āāyòāēüííñòē? Íāñēíēüēí ìðāāíē-íí àú ÷óāñòāóāòā nāáy íā ìñòò Āāíāðā

ĀĀ: Ēííā-íí ìñīāāāò. È ìíüò íóçúēāíòā ē ìíüò ÷āēíāāēā ēíòíðíē íā ðāāēí óæā 18 ēāò. È ÷óāñòāóòp nāáy ā nāíāē òàðāēēā &ndash;

MB: Nīāēāñíú èē àú ÷òí íóçúēāíò ìñòāāòñy íóçúēāíòíí āñp æēçíú ā ēāēíē áú ìðíòāññēē íí íā ðāāēēçíāúāēñy āíñēāāñòāēē?

ĀĀ: Nīāēāñāí. Íí āíçüìāì øēðā. Óóāíæíēē ìñòāāòñy óóāíæíēēíí āñp æēçíú. xāì áú íí íā çàíēìāēñy - òāíð-āñēēē ìñīāñā íāāñīā-āí.

MB: Áóāó-ē ðíē-íóçúēāíòíí ñ áíēüøēì ìðíøēüì ē íāííāðāííí ìðíāpñāðíí ìñī-ðāāēíñòāíòēē ó ēííāí àú àēāāòā áíēüøēē ìðóáíòēāē ðāçāèòēy ā íóçúēāēüííí ìēāíā - ó ó.í. ðíē èēē ó ìñī-íóçúēēē?

ĀĀ: Ó íāíēò íāìðāāēāíēē íāāēpāāāòñy ìðīāðāññ. Íí ā ìñīā íí áíēüøā. Āñā-òāēē ìñī ā óāēíí áíēāā ìðòðāāēyāíúē ìðíāóēò . È ìñīāāðæē

MB: Nēíæíí èē áúēí ìāðāēòē ìò ìí ñòòē áíāāāðāóíāā ē ðāáíòā ñ ēàðāēíāēüíí ìðíòēāíñēíæíúíē ñòēēyíē?

ĀĀ: Íā nēíæíí. ß í-āíú ðāçííñòíðíííēē ÷āēíāāē. Ēçó-āē ē ðíē, ē ēāíòðē, ē āæāç. Ííā ìñ-òē āñā ēíòāðāñíí. Āìò íāìðēiāð ìñēāāíēē āē òāēíā āðāiy &ndash; áúñòðíā. Nāāíāíyøíyíy ííāíñòù &ndash; çāāòðā &hellip;íēēòí íā ìñíēò.

MB: Ā ēāē ìñīāāðæēāāòā ìòēē-íóð òēçē-āñēóð òíðíó ā ēíòíðíē íāðíāēòāñü?

ĀĀ: ß ñ āāòñòāā çàíēìāpñü ñííðòíí. Ēíāāā íā áúñòóíāēē ñ ēííōāðòāìē &ndash; çàíēìāēñy ñííðòíí ìí āāā ÷āñā ā āāíú. Ā āí āðāiy āā ìòæēìāíēā. Ēpāēp ìāðø-áðíñēē ñ òyæāēüì ðpēçāēíí. Íðēòíæò &ndash; āēā ííāē ìāðāāāēāāp &ndash; òðāíēðíāí-ēā. Āāññāéí ēííā ēāíāēāāòíí ā ìāñòāðā ñííðòā ìí ñāíāí. (ñīāāòñy).

ÌB: Óí āñòù íā ìñīāçēí ÷òí íā çāāāē ìðíāíēāòēíííúò āííðíñíā?

ĀĀ: Óāāā ìñīāçēí ÷òí íā ñíðíñēē ìāíy í &ldquo;āàøēò òāíð-āñēēò ìēāíāð&rdquo;(ñīāāòñy).

Íēíí-āíēā ēíòāðāüð ñíāíāēí ñ ìðāçāíòāòēēāē āēñēā, ìññēóæēāøāāí ēíóíðíāòēíííúì ìñīāííí ē ìðí-ēòāíííē āāìē āāñāāā. Íā ñēðíp, ÷òí íā òāēòē-āñēē íāò. Ā áúøāē - ñ ēāāāðāóíúíē āēāçāìē ē ÷óāñòāíí ÷òí òāēíāí ēííóāðòā ē òāēíē āðóæāñòāāííé íāñòāííāēē y íēēíāāā ēāçāēíñü áú ðāçēē-ííē ñòēēēñòēēā. Óí, ÷òí āāēāāò Āēāāēíēð Āāæēí - òāāòð íāííāí àēòāðā, òíāpúāāí áóéāāēüíí āāēæāíēāì ðóē

éòí áíeòñý æèòü.Íeáá NÈÒÍEÉÍÁ