

Henrik Klingenberg: Power-íàòàè ñòáíá ìðáâðàòèèàñü â çáíóãñòâí

Ááóíð Nèòíèéíá Íéaa
Monday, 08 September 2008
Íñéááíáá íáííèéáíèá Monday, 08 September 2008

Èç Metallist 15

Íá çíáð, ÷-áí ðóéíáíñòáííèèñü íóçúèáíòú SONATA ARCTICA, áúáèðàÿ íàçááíèá äëÿ äðóííü, íí ìðè ìðíñéóøèááíèè èò àèüáííá í íáíóÿò. Áíò ñ òàì, èòí ñèèèò çà ÿòèì ðíÿèáì, ìú ááç èèøíèò ìðáèèñéíáèè è ìíáíáíðèì.

METALLIST: Íðèááò, Henka! Ðàññèèáèè í ííáí ðáèèèçá ìá íàçááíèá «Unia». È ÷-áíó áíòíèèòñÿ òáíàòàì?

HENRIK KLINGENBERG: Íóçúèá íá «Unia» áóááò áèèð÷-àòú ìíáí ÿéáíáíóíá, èñííèüçíáááèèòñÿ íáíè ðáíáá. Íáøèì òÿíáì íá ñòíèò ìðáèèñéíáèè íá íàñòáíèè ñòáðàÿ èííáíáá, ÷-òíáú ñòíÿòú íá íáñòá.

ML: Íñéááíèè ñéíáè äðóííü ìá íàçááíèá «Replica» áúè áúíóúáí òíèüèí à Õéíÿíáèè. Íí-áíó ÿòí áúèí ñáèèáíí?

HK: Íàòáðèèè èç ÿòíáí ñéíáèè ìáðáíá-áèüíí ìèáíèðíáèèñÿ äëÿ ñáíðíèèá «Best of», è á èííóá èííóíá íí òàì è íèáçàèñÿ. Õàè ÷-òí, áñ ìðíáòáèèðíáèè ÿòè èíííèèèè äëÿ Õéíÿíáèè è Ìííèè.

ML: Á èàè òú ó÷-èñÿ èãðàòú íá èèááèøíúð?

HK: Íá÷-èíáè ÿ ñ èç÷-áíèÿ èèáññè÷-áññéíé íóçúèè, è ìá áúèí òíááá 10 èáò. Çàòáì ÿ ìáðáèèð÷-èñÿ íá áæáç è ìíí-íóçúèéò, à ìòíí óæ Jon Lord (DEEP PURPLE) è Kevin Moore (DREAM THEATER).

ML: Èéááèøè èãðàò çíá÷-èòáèüíóð ðíèü á çáó÷-áíèè SONATA ARCTICA. Õú ñí÷-éíÿáøú ñáíè ìáðòèè íá ìííáá áèòáðíúò, èèè áá

HK: Áúáááò ìí-ðàçííó, íí èàè ìðáèèè, ñíá÷-àèà áñ, ááèñòáèòáèüíí ñí÷-éíÿáòñÿ íá èèááèøáò è íá íèò ìííááíí. Èáè äðóííá ìú ìðéáíò

ML: Õáðíè÷-áñèèè ìðíáðáññ á íáèáñòè ñèíòáçàòíðíá áíñòèá íáíüñèèüò áúñíò. Íá ñíóúááò èè òááÿ èíèè÷-áñòáí áíçííáííñòáé, ìðáá ìíðíáíááá áñ, ÷-òí çàèíèáíí á èíñòðóíáíó?

HK: Èííááà ÿòí ñíóúááò, èííá÷-íí, è ìííáíáíí ìáòíáíí áíðüáú ñ ÿòèì ÿáèÿáòñÿ òí, ÷-òí íóæíí ñíá÷-àèà ìðááñòáèèòú á áíèíáá, èàè áñ, áñ

ML: Íáñííòðÿ íá íáèèèá èèááèø, SONATA ARCTICA çáó÷-èò íá ñòíèü ìáòíííí, èàè ìñòáèüíúá power-áðóííü. Ì áèèéò, ÷-òí á áàøáé Èó÷-øèè èíèáè – ááí ìòñòóñòáèèá?

HK: Ñíááððáííí ááðííí! (Ñíá, òñÿ.) Áóíáð, ÷-òí ìííáíáÿ ìðè÷-éíá íáøááí áíòèíáòííá çáèèð÷-ááòñÿ á òíí, ÷-òí èíááá Tony (áíèáèèñò) ðáá power-íáòáèá á òáèíí, òí òàì, èàè è ááçáá, áñòú òíðíèèá äðóííü, íí è çáíóáíúò íáíáèí. Ì ì-áíü èðáèð áðáíáíá, èíááá HELLOWEEN ñíñòíÿüèè èç ìíñòíÿíúò ñáííááòíðíá. Á èíèáèá ìú ááèñòáèòáèüíí íè÷-ááí íá ìðíáòíúááèè – íáò ìííáíáí áèèáíèÿ ìèíííòùð íááá

ML: Èííááà òú áàèá áúòíáèøú íá ñòáíó á ðáèá-èèèòá.

HK: Õí÷-íí! (Ñíá, òñÿ.) Íáðáúé ðàç ÿ ñáèèáè ÿòí á èá÷-áñòáá øòèè, à ìòíí ìíáóíáè: à ìí-áíó áú è áíðáááò íá íááááòú èííáá èèèò?

ML: Øááòèÿ ìðíñéááèèèñü ñáíèè áÿòíí, Ííðáááèÿ – ìú áñá çíááì ÷-áí, à Õéíÿíáèè èçááñòá power. Á ÷, ì òú áèèèøú ìðè÷-éí

HK: Ñéíáíí ñèáçàòú íáááðíÿèá. Áèèèí, ááèí á òíèüèèðíúò òðáèèèèÿò íáøáé ñòðáíú, á òéííèíé íáðíáííè ìáèíáèèá.

ML: Ñéáíáèíááñèáÿ ñòáíá áíò óæá èíòíðúé áíá ìáðáèèèááò ìáü, ñèáçàòú ÷-òí äðóíí ìííáí, – çíá÷-èò íá ñèáçàòú íè÷-ááí. Íá

HK: Áðóíí ááèñòáèòáèüíí ìííáí. È áñèè áíáíðèòú ì Õéíÿíáèè, òí ñòðáíá íááíèüøáÿ, è áíóððáíèè íóçúèáèüíúé ðúííè ó íáñ íááíèüøá è çíáòú, èàè ìðáèèèíí ðááíòáòú á øíó-áèçíáñá, òí ìðíáèáí íá áóááò.

ML: Áàø áèòáðèñò Jani Liimatainen áúíóæááí áúè íá íáèíòíðíá áðáíÿ ìñòáèèòú äðóííó, áèÿ òíáí ÷-òíáú ìðíèèè ñèóæáó á áðíèè. È

HK: Áà, ìí ááèñòáèòáèüíí óø, è á áðíèð, íí á Õéíÿíáèè ñðíè ñèóæáú ñíñòááèÿáò 6 íáñÿóáá, ÷-òí íá òàè óæ ìííáí. Ó íáñ íáÿçàòáèü ñèóæáú ó÷-áñòáíááòú á íáøèò çáðáíèè÷-íúð ìáçáèáð. Íí òÿíáì íá ñòíèò ááñííèèòúñÿ. Íú áçÿèè áðáíáíííáí áèòáðèñòá, è íè íáíí èç ç

ML: Á áðíèè, íáááðííá, áíó ìðèèèíü ìáñòðè÷-üñÿ…

HK: Àà, íí àñèè áú íí áúáðàè àèüòáðíàòèáíóp ñeóæáó, òí Ìðèøeíñü áú ñeóæèòü òáèúé áíá. (Ñíá, òñý.)

ML: Íá ààøáí àèüáííá «Silence» áñòü Ìðèè-íàý íáñíý «Weballergy», íàçááíeá èíòíðíé áíáíðèò ñàíí çà ñááý. Á ÷òí èè-íí òü áóíááø

HK: Íáñíòðý íá òí ÷òí ýòà íáñíý áíñòáòí-íí «àíòèèíòáðíàòíàý», ý ñ-èòáð, ÷òí á íàøè áíé èíòáðíàò í-áíü áàæáí – ááüü íí áí – òàè íü íáùááíñý ñ éýéáéàè. Áñ, ýòí ááçóñeííáíúé ìèðñ, íí, èàè è èðááý áðóááý ííááý òáóííeííeý, èíòáðíàò èíááò è Ìðèè

ML: Íáñeíeüèí ý ìíeíàð, òü èíááøü á àeáo ñáíáíáíóp «ñèà-éó» mp3?

HK: Àà. Áíò, íáíðèíáð, íàø ííáúé àèüáíí, èíòíðúé áú, òíeüèí áíòíáèòñý è áúòíáó, óæá ííæíí ñèà-àòü, è, ñíòááòñòááííí, íííeà íá Ìðèè ááíüáè, íá èíòíðúá íü æeá, ì è Ìðíáíeæááí íá-àòíá ááeí.

ML: Íí òðáàèèèè òíòáeíñü áú ñíðíñèòü í áeèæàeøèð ìeáíàð áðóííü.

HK: Á íáñòíýüèè ìíáíò íü ñeííòáíòðèðíááíú íá Ìðííóóíá áðýáòüááí àèüáííá, à çàòáí ìáááí á òóð, èíòíðúé Ìðíáèèòñý ìeíeí ááóð èáð

ML: Íó ÷òí æá… Ñíàñeáí çà èíòáðáüð!

HK: È òááá ñíàñeáí!

Áeàáíáàðèí çà Ìðááíeçàòèð èíòáðáüð Àeáeñáý «KIDd» Éóçíeèááà.