

Dave Mustaine: Éóëüò èè-ííñòè ìññâyüàáòñy

Ááóíð Nèòìeéiá Íeáá
Wednesday, 10 September 2008

Èç Metallist 15

«Í làñòáeíá áíáíðyò ìíáí ìeíðíáí, íí ìí ìííá FLOTSAM AND JETSAM áíeüðá ÷áí eòì-eéáí, eíáí y çíàð. Íáñòíyüeé íóçüeáíò, íí ìeðáð ááeñòáeèòáeüííñòè ìí ìèèe-íúé ÷áeííááe, eíòíðúé áíáíðeò òí ÷òí áóíááò è ìeéíááá íá eñííüòüáááò eíeáááíeé ìí yòííó ìíáíáó. ß óááe Jason Ward (FLOTSAM AND JETSAM) Íááááíí óáeááe ñááò ííáúe ðáeèç MEGADETH, eíííáíáü, íóçüeáeüííá ííááòíðñòáí eíòíðíe, çíá-èòáeüííe ááóíe á eñòíðeè íóçüeè XX ááeá. Áíeáá 20 eáò MEGADETH íçíá-ááò eìy, óííyíóá eíòíðíá á ðàçáíáíðá ñ íáeííáíí e BLACK SABBATH. Áíeàçàòáeüñòáí yóíe çááááí-ííe óáíðáíü íá ñeíæííá: MEGADETH=Ááeá làñòáeí. Íóçüeáíò è Èè-ííñòü. «Ááe áðóáeò eííáíá íü ñeüðáeè íá ðàç, óíðíeðóy íá eò ìñííáá ííáíeá í íóçüeáíòáð, ÷üy æeçíü ìðíóíáeò á ááíáðáðe-áñeíí, ñíòeáeüííí è e íáyçàòáeüííü çáeííáí óáíð-áñeíe ðááeèçàòeè òáeáíòá íóçüeáíòá? Íííðíáóáí ñááeáòü áúáíáü íá ìñííáá ìðyííe ðá-e íóçüeáíóíá. Éá eáè MEGADETH, áúeí æeý íáíy ÷áñòüð. ß ìòüáðáe á ñíñòááá ìyòü øíó, íí íá áóíáð, ÷òí ìñòáeñy áú á áðóííá áíeáá áíáá, ìíòíó ÷òí Á ÷òí ñeàçàeá áú ñeááeáy ìáðí-èá Óáííáíáíí/Èeíá (eíeéáèòeáíúe áíeáíá làñòáeíá á MEGADETH), áñeè áú ðáeðóòeðíááííúe eíe Èáððe Èeíá: «Áá, y ìðíñeòáe ááñü ííáúe áeüáíí MEGADETH, è yòí íáñòíyüáy áðyíü. ß ñ-eòáð làñòáeíá íáíeí eç óóáeò íááòíá Íí eáè íü ìííeí ñòðáíeáíeá áeéííáíeðíááòü yòííó “óóáøáíò íááòó” áúeí ìðyíí ñeáæáí íáíeüí. Ááeèí áúá ðàç ñeíáí Èá Èáððe Èeíá: «Íðíñòí ìí áíeááí, ìííeíááøü? È eðáíe ñeáæáò óááá òíeá ñáíá. Íáííáyé, íáíðeýyóíúe òeí, eáeíò, è ñòðáííúe ÷óáeè». Íáúáeòeáíí «ñòðáííüí ÷óáeèíí» áúáeýáeò ÷áeííáe, íáðeáðeè íá ìyòíí ááñyòeá eáò áíeíáò è íáðeñíáááøeè íá íáe ìíeíñeè. Íí ìñííòð è òáe eðóò, òáe çá-áí óááá ááñòe ñááy ìíáíáíüí íáðàçíí? Áñeè óááá í-áíü òí-áòñy óeíeíòü ìáíy, òíááá áóáü íóæ-eííe, íá áíáíðe á ÷, ì ðíáeáíá».

Áá è íü íá ìííeíááí. Èííeéá ìíáñeáçüáááò: ÷òí-òí á íáúáíðeíyòíí øááeííá «áíòe-áeííáeá làñòáeíá» yáíí íá òáe, á á Èáððe áíáíðeò Ááeá làñòáeí: «Èáððe – çáíá-àòáeüííúe áeòáðeñò, íí y íá áóíáð, ÷òí á eííá-ííí eòíáá ó íáñ ÷òí-òí ìíeò-eéíñü áú. Íáñíòðy í Á 1984-í áíñííeíó Èeíáò çáðíòáeíñü «íáíáá ìíñííáüò eááe». Á 1997-í óíáí æá çáðíòáeíñü è ñeíáíeò çíeíòíáí ñíñòááá ìáðòe Óðeáí MEGADETH, íá óíòáeíñü eííòðáñòá, óíòáeíñü eáðáòü ìáðáðeáe eèè ìíeíñòüð ìíñííáúe, eèè, íáíáíðíò, ìíeíñòüð òyæ_eüé. Íá òíò metal eííáíá, ÷òí ìíá çáðíòáeíñü ÷ááí-òí áíeáá ñíáðáíáííáí è ááðáññeáííáí».

Èáe áeáeí, MEGADETH áíeááí áúe áú ìðááðáeòeòñy á íáeíá ìíáíeáá KORN è eñííeíyòü nu-metal, eíòíðúé, ìí íáíeð ìáðòe, è íáñ Macòáeí?

Ìáðòe Óðeáíáí: «Áðóííá (÷eòáe làñòáeí) áúeá íá ìñíáí á eòðñá ìðíeñíóíáyüááí íá ñíáðáíáííe ðíe-ñòáíá è íá ðàçááeýeá ìíe áeòñü» eíííüðáðíá. Yóí ìíñòóííe áeèòáòíðá?

Áú, íáeí yêñ-áeòáðeñò, Èðeñ Ííeáíá, ìðáááeüíí ÷áñòáí: «ß áúe óáíeáí eç MEGADETH çá ñeèüííá ìðeñòðáñòeá è íáðeíòeèeí. Áá íáíy!” xáðàç ááá áíy y ìíeò-eè ìeñüíí ìò ððeñòá áðóííü, ááá ñííáúeíñü, ÷òí á ìíeò óñeòááò áíeüðá íá íóæááðòñy. Óí æá ñ Ááeá làñòáeí: «Èðeñ óeðáe áñ, ìí, íáíðóáíáíeá. Ó íáíy áúe eíeéáeòeíííúe Echoplex, ìííæáñòáí áeòáð – è áñ, yòí áúeí eí Ñeááóðüeè yêñ-ó-áñòíeè çíeíòíáí ñíñòááá, çáíeñááøááí «Rust In Peace», – ìeè ìáíçá, è ñíæáeáíeð íá áúíóíñòeáøeè çá 1 After Deth». ìeè ìáíçá: «Íü ìíáíøeè è ìííáíóó, eííáá MEGADETH áðóííá íá òíeüéí Ááeáá, íí è ìíy òíeá».

Ííííeá ñ-eòáðò, ÷òí eíáííí yòí íáíæeááíííá è ááñòáííá çáyáeáíeá yáeéíñü ìíáeéííe ìðe-eííe óáíeüíáíeý ááðááíúeèá, á ìðíáeáíü Ááeá làñòáeí: «Ìeè ñeáçáe, ÷òí ó íááí íá ìíáá áíçííeéí ííáííáðàçíáíeá, è áíçííeáíí –çéííeá-áñòááíííá. Íü áñá áúeè í-áíü íáíó óíòáeíñü áú áíáíðeòü á ìðáññá».

xòí yòí çá ááúe, ñóáeòü íü íá ìíæáí, íí íá ìíñòóíeéí íe íáííáí eíííáíòáðeý ìò ìeéá í òíí, ÷òí ñeáçáííá làñòáeííí – íá ìðááá. Á y System Has Failed” y ìíçááe ìeèá íáçáá á áðóííó, íí ìí íeáçáeñy íá áíòíá è ðááíòá, è íe-ááí íá ìíeò-eéíñü. Íü ìðíáíçeèeñü á

Á ÷òí æá ìðíeñíóíeò á ìeðá, çá ìðáááeáíe ñòóáeè? Óáí Ááeá ìñòá_òñy áñ, òáeèí æá «íáíðeýyóíü è ñòðáííüí». ßáeýyñü ááðóðüe ñ.áeýe-íáòáeèñòáíe. È ÷òí æá? Íáñ-áñòíúá ðáááðáeè çá «ñáíáíáíòð eè-ííñòü» è áíðüáò ìðíòeá «ðááñeèò ðáeèáeè» ìò, ì áeòí eðóááò íá ìñíáí çááóíüááðüeòñy ìððááeòáeéá òyæíáòá íáñ-áñòíúe làñòáeí ìíeò-ááò áú, íáíí eéáeíí – «ñòááíááeííáí í Óáeü yóíe ñòáòüe íá á ìííüeéá ìðááñòáeèòü Ááeáá áíáeéíí áí ìeíòe. Óáðáeòáð ó íáíí íáíðíñòíe, íí è òáeáíò íáíeüé – ìíçá ìíáíúe nu-metal. Áeááíááðy ÷áíó MEGADETH ìñòá_òñy ñíáíe è á ððáòüáí òññy-áeáðeè. Ááeáeòá ñáíe ñíáñòááííüá áúáíáü, áðò eòí eç áðóííü áúe óáíeáí. «Óáððáðeòí ááeííüøeáííeéíá» á óáíð-áñeíe ñðááá – óáððáðeòí áááíeáí.