

# Anthrax â Iñêâ.14/06/03

Ááóíð Nèòìeéiá Ieaa  
Friday, 29 August 2008  
Iñêâáíáá íáííeáíeá Sunday, 09 July 2017

Iñêâeé éííóáðò Anthrax. Iðíñíóéñý óóðíí èèè ñeíðáá óæá áíáí è íá ííáó ñíýòù &ndash; ñíðááeéñý íí íá èèè íá ñíðýáeá àæ áááýòè áóòúeíé íeáá, ÷-òí ñí ííé áúáááò èðáeíá ðááeí, íí íðeðáe áííé òðáçáúe éaé ñòáeéí. Áúeí æáeáíeá éaèeí-òí í ñòáííeéñý. Á ÷-áñ íí-è ííeó-èè ñííáúáíeá ò ðóáá &ndash; òáeáý æá éaðòeíá. Óí èè ñúáðáeí ðíeú àòííñòáðííá áááeáíeá, òí èè

Íá éííóáðò ý ñ ááóíý äðóçýíe íðeáðáe í-áíú è í-áíú çááeááíáðáííí - çá òðè ñ ííeíáeíé ÷-áñ. Ýóí íáñóíýòáeúñòáí ííçáíeé Éóæíeéáí è áeèçeáæáúáíó íðíáóéðíííó Ðàíñòíðó. Íeáçáeíñú ÷-òí á ááííé íáñóííñòè áñòú ááúè ííeó-ðá íáeíçííáí íðeóííá ááñòáðá éaèeó òí ñáeòáíóíá ñí çíá-éaíe è ñííðòeáíúá ñíðááííááíeý íá íááíeúñí ñòááeííá ñeðúòíí á íáeíáé ðíúá...

Íí íóáíeáí ííeó äðóçáe íá éííóáðòá íðeñóòñòáííááeí íðeíáðíí 1000 ÷-áeííáe è áeçóáeéúíí áðáíá áúeá çáííeíáíá èèøú íáííeíáeíó, íáíáeí. Nèááá Áííó íðeáeéñú. Óá æá íðáá-óáñòáeý ííýáeéíñú íá ííáðííáá è íeíúááeá &ndash; í-áðááú, íí ííá íðíðeá íá óáeáeáíeá ðáçííáðáááðúeé "íáñòáð". Ííáðííeá íí òíeéó íáíðááeéèñú íá òðeáóíó. Á ðýáó ñeááeé íí-òè íáíe, ÷-òí èè-íí ííá ííðááeéíñú. IÁÑÓÁÐ èñííeíeéè á ñáíáe ñíáðáíáííe, íá áñáíe èðáeííe íáíáðá è íæeáááííáí áñíeáñeá ÷-óáñòá á çáeá íá íáeéðáeíñú. "Áíeý è ðáçóí" íí òð óáóíeéè ANTHRAX. Íí éaèeíáí æá áúeí óáeáeáíeá çáeá,éíááá ííñeá íáñòóíeéè éíñòðóíáíóíá íá ñòáíó áúñeí-èèá éaèáý-òí áááeòá íóçúeáíòáíe. Áíçíóðeáèeñú òáeèí íáçáíeáíeðííááíúí ñðíðeçíí íú íáðáíáñòeéèñú ííeòú áíáú è ííeóðeòú, áeááí éóðeòú ííæíí áúeí í òðeáóíú ý ííáíðáe è ñóíýúáe áðóííá óýáááíááðíá éíòíðúá ñ òáeèíe æá eçóíeáííúíe áeáçáíe íááeááeè çá ááeñòáeýíe ñòðáííe ááá ííçáááèè. "Á èòí ýóí ??!!!" &ndash; "Éòí çíááò...". Ííáíáíúá áeáeíáe íñíááíúe íáeáeéèèñú á éóðeééá è òóáeáòá è á áíeúñeíñòáá

È áíò íáeííáó íá ñòáíó áúñeé ANTHRAX. Çáóé áíáðeéáíóáá áúe éaáíòe-áí IÁÑÓÁÐÓ è íáííçíáíííó ðáçííáðáááðúáíó éíeéáé "Madhouse", "Anticocial", "I&rsquo;m the law", "Metal Thrashing Mad" &ndash; òí ðááe ÷-ááí áñá ñíáñòááíí è íðeðeé. Áíeúðá áñá áíeíñáòúò ÷-áeííáeá íá ñíñááíáí ááeéíá òðýñeé áíeíñáíe ááñú éííóáðò áóeááeéúíí á ðáæeíá ííí-ñòíí. Ííðááíáeé Nèíòò Éáí,éíòíðúe

Ñ íáðáe òðeáóíú áúeí íðeé-íí áeáíí çáe, ÷-òí ííçáíeýeí íáeéðááòú íáeíòíðúá ñíáðúá ííáíóú. Óáe íáíðeíáð ááá áááeòú íí áííá íáááæáá íðíáðáòúñý ííòíí è íeí çá ñòáíó. Nèááá òò íáíý áúá ááá áááeòú ñí ñáíeí ñíóóíeéíí ííðíæeí íá áúáðááí íeíeñòðá Áíðeñá Óá íðeé-ííe íò ðáeááðñeíáí eéóáá. Éó ñíóóíeé òáeæá ÷-óáñòáóý ñááý íá á ñáíáe òáðáeéá áúíóæááí áúe áñòáòú ÷-òíáú íá óááðeòú ýíeçíá íá áúe ááeíñòááíúí. Íá íðíóýæáíeé áñááí íðááúááíeý á éííóáðòíí-ñííðòeáííí éíííeáéñá íú íáòúeáeéèñú íá éaèeíáí òí ñòðáííáí "Ááóáe éaíeòáíá Áðáíòá". Íí òí ñ áíáíeúíúí áeáíí ñeááe á óíeá íá ñòóéá, òí çááááí-íí óíáeé íí çáeó&hellip;

Éííóáðò çáeíí-èeñý çá ÷-áñ áí ííeóíí-è è ñí ñíáðáíúíe ÷-óáñòááíe íú ííáðáeé áííe. Ááñú áá-áð á ííáe áíeíáá íí-áíó òí ááðòáe